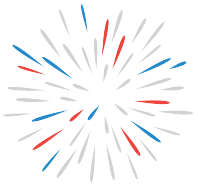
SPECIAL EDITION curatrice: Stefania Lombardi https://doi.org/10.66565/voci.2026.8.NL.08 OTTOBRE/NOVEMBRE 2026

NEWSLETTER

OTTAVA NEWSLETTER DI "LE VOCI DI SOPHIA" Tema: NUOVE INIZIATIVE SEGUICI



Novità: è uscito il nostro primo numero speciale!



Il 30 ottobre 2026 sono usciti, come first online, tutti gli articoli relativi al nostro primo numero speciale curato da Giacomo Fronzi! L'8 novembre 2026 è uscito l'intero volume inaugurando, pertanto, 📚 una nuova tappa per *Le voci di Sophia*!

Con grande piacere, quindi, abbiamo già annunciato sui social la pubblicazione del primo numero speciale di *Le voci di Sophia*, un nuovo percorso editoriale che inaugura una modalità di approfondimento affidata alla cura scientifica di studiosi e studiose chiamati a sviluppare progetti tematici autonomi. Il fascicolo, curato da Giacomo Fronzi, è dedicato a questo tema: *Arte, linguaggio e verità in (e dopo) Martin Heidegger. A cinquant'anni dalla morte*.

Sono tematiche di grande respiro filosofico, affrontate attraverso contributi che esplorano l'eredità del pensiero heideggeriano e le sue possibilità di interrogare il presente. Dalla poesia al linguaggio, dalla verità alla tecnica, dall'arte alla performance, il volume propone prospettive diverse e complementari, mettendo in dialogo tradizione filosofica e questioni contemporanee.

Questo primo numero speciale rappresenta per la rivista un passaggio importante: un'occasione per ampliare gli spazi della ricerca, accogliere nuove progettualità scientifiche e valorizzare il confronto tra prospettive e sensibilità differenti, mantenendo saldi i principi di qualità scientifica, rigore editoriale e accessibilità della conoscenza che contraddistinguono *Le voci di Sophia*.

Un ringraziamento particolare a Giacomo Fronzi per aver accolto la sfida di inaugurare questo nuovo percorso editoriale e per il lavoro di cura scientifica del fascicolo.

Un grazie anche a Moira De Iaco, per aver contribuito al processo di valutazione con un ulteriore passaggio di revisione, offrendo un secondo controllo scientifico dei contributi.

E naturalmente grazie a tutte le autrici e a tutti gli autori che hanno contribuito alla realizzazione di questo primo numero speciale.

Il primo numero speciale è online ed è liberamente accessibile.

👉 Leggi la presentazione e consulta il volume:
https://levocidisophia.it/2026/11/08/pubblicato-il-primo-numero-speciale-di-le-voci-di-sophia-a-cura-di-giacomo-fronzi/

Attendiamo il prossimo numero speciale

Restiamo in attesa del prossimo numero speciale che sarà a cura di Francesco Coniglione.

ISSN 2975-0156

Special issues

Programmazione prevista per i numeri speciali.

- Numero di **fine ottobre 2026**. Numero speciale dedicato ad Heidegger. **Materiale consegnato.** A cura di **Giacomo Fronzi** (https://www.uniba.it/it/docenti/fronzi-giacomo). Professore Associato 11/PHIL-04-A Estetica | Università di Bari Aldo Moro, Delegato all'organizzazione della Società Italiana d'Estetica, Componente del Direttivo della Società Filosofica Italiana (sez. di Bari), GEV 11/PHIL-04-A Estetica per la VQR 2020-2024,Abilitato alle funzioni di professore di I fascia. Numero speciale dedicato ad Heidegger. Materiale consegnato.
- Numero di **fine novembre 2026**: a cura di **Francesco Coniglione**, http://www.francescoconiglione.it/Francesco_Coniglione/Curriculum.html
- Numero di **fine dicembre 2026** (in contemporanea con uscita 8 della rivista regolare): a cura di **Simone Zacchini**, https://docenti.unisi.it/it/zacchini
- Numero di **fine gennaio 2027**: a cura di **Emanuele Coco**, https://www.disfor.unict.it/docenti/emanuele.coco, Professore di II fascia di Storia della Filosofia ed è abilitato – in Italia – alle funzioni di *professore ordinario* per il settore Storia della Filosofia (11/C5), alle funzioni di professore associato per il settoreLogica, Storia e Filosofia della scienza (11/C2) e – in Francia – alle funzioni di *maître de conférences* per le sezioni Philosophie (17) ed Epistémologie, histoire des sciences et des techniques (72). Ex Marie Curie fellow presso École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi (EHESS) è *membre associé* presso la stessa istituzione (EHESS, Laboratoire d'anthropologie des institutions et organisations sociales, LAIOS-IIAC).
- Numero di **fine luglio 2027**: a cura di **Antonina Nocera**, https://www.stradadegliscrittori.com/scrittori-contemporanei/antonina-nocera/
- Numero di **fine settembre 2027**: a cura di **Manuela Sanna**, http://www.ispf.cnr.it/persone/manuela-sanna/, Direttrice CNR-ISPF, https://www.fondazioneilcantodivirgilio.it/allegati/cv/cv-manuela-sanna.pdf
- Numero di **fine dicembre 2027** (in contemporanea con uscita 10 della rivista regolare): a cura di **Giulia Battistoni**, https://sites.dsu.univr.it/rgm/membro/giulia-battistoni/

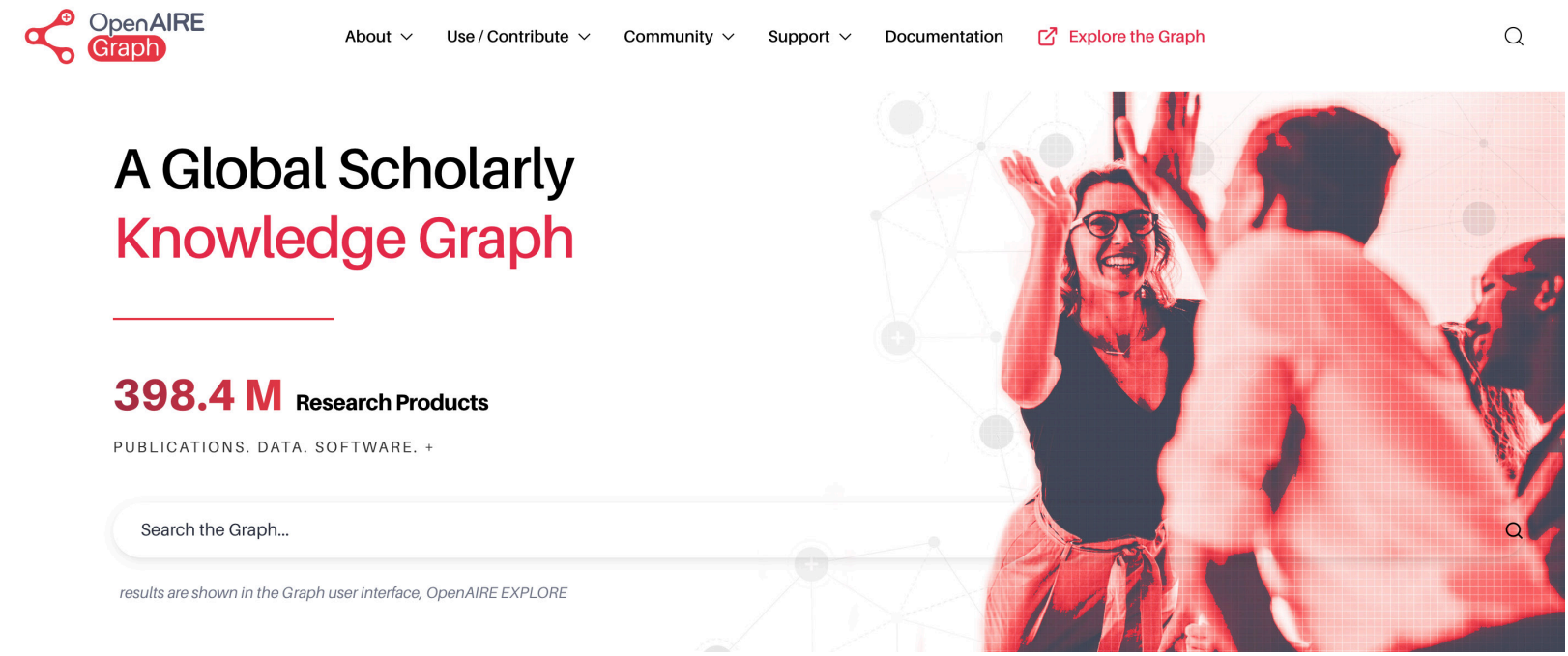
Ultime pubblicazioni per categorie

E-mail OpenAIRE AI Hackathon - "your prizes and next steps"

Il progetto che contempla la rivista "Le voci di Sophia" è finalista a OpenAIRE AI Hackathon, come ricorda l'incipit di questa email:

"Dear finalists,
Congratulations again on reaching the finalists of the first OpenAIRE AI Hackathon.
We have agreed the next steps with Alien Intelligence and want to share them with you now, so you can plan ahead.
Your Alien Gateway credits start on 1 November 2026 is month 1 for everyone:
Theme winners: 12 months (November 2026 - October 2027)
Community Choice and Theme A winner: 12 months (November 2026 - October 2027)
All finalists: 3 months (November 2026 - January 2027)"

Questo conferma le attività condotte in parallelo dal team della rivista su più fronti.



Da: Le voci di Sophia

In valutazione i lavori inviati per l'ottavo numero della rivista

Stiamo lavorando all'uscita dell'ottavo numero previsto per il 31 dicembre 2026. Abbiamo anche una nuova persona nella nostra redazione! Lo scopriremo, quindi, nel dettaglio dei membri dei comitati dell'ottavo numero.
Si ricorda che ogni 4 numeri pubblichiamo i nominativi collettivi dei revisori.



Da: Le voci di Sophia

Sguardo su altre riviste: NUOVA CALL 2027 DI FILOSOFIA MORALE

Si ricorda che la nuova call della rivista "Filosofia Morale" diretta da Donise e Mordacci ha scadenza il 20 febbraio 2027 e ha per temi:

Respect and Recognition: Genealogies, Boundaries, Conflicts

https://mimesisjournals.com/ojs/index.php/MF/call-for-papers

Sguardo su altre riviste: call for papers 2027 per STUDI DI GLOTTODIDATTICA

Si ricorda anche in questa NL che la call della rivista "Glottodidattica" diretta da De Iaco e Cadorna è attiva e scadrà il 30 aprile 2027 e accoglierà contributi scientifici inerenti a tutti gli ambiti di riflessione interdisciplinare relativi all'educazione linguistica, all'apprendimento e all'insegnamento delle lingue seconde e straniere, nonché agli studi linguistici e culturali:

https://ojs.uniba.it/index.php/glottodidattica/call_papers

Sguardo su altre riviste: TheRive

Per la nascente rivista TheRive il 26 novembre ci sarà la chiusura per l'invio degli abstract, relativi al primo numero monografico. Partecipazione consigliata!

https://therive.it/

Sguardo su altre riviste: Areté

La rivista di Fascia A Areté è aperta al contributo di quanti (dottorandi, ricercatori, docenti e studiosi) intendono sottoporre alla valutazione scientifica il loro paper. Articoli e recensioni possono essere inviati alla seguente e-mail: aretejournal@unimarconi.it

I *papers* pubblicati nella rivista sono sottoposti a una procedura di doppio referaggio anonimo.

https://arete.unimarconi.it/invio-di-papers-per-la-valutazione-scientifica/

SEGNALAZIONE DELLA REDAZIONE – LE VOCI DI SOPHIA

SALUTI



RICORDIAMO CHE LA NOSTRA RIVISTA RIFLETTE E INCLUDE; OGNI PROPOSTA VIENE PRESA IN CONSIDERAZIONE (RECENSIONI COMPRESE AI VOSTRI LAVORI) E INCORAGGIAMO LE PERSONE A SCRIVERCI PER UN CONFRONTO E PER MIGLIORARE ASSIEME.

ARRIVEDERCI AL PROSSIMO NUMERO!